



Minifakta om att börja rida

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

När du ska börja rida är det viktigt att hästen känner sig trygg med dig och du med den. Var lugn, klappa hästen och prata snällt med den – det är en bra början. Man måste också tänka på att ha säkerhetsväst, hjälm och en stövel med klack.

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att lyssna och återberätta i olika samtalssituationer. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)
- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–3)
- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord och elevnära texter. (SV åk 1–3)
- Teckning, måleri och modellering. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



ORD ATT FÖRKLARA

trygg

box

tveka

kratsa

skänklar

barbacka

ARKET RUNT

I denna kooperativa övning som heter *Arket runt* får eleverna återge vad de har lärt sig. Eleverna ska sitta i grupper om fyra. Kopiera bilderna nedan och klistra sedan in varje bild högst upp på ett papper. Alla elever i gruppen får var sitt papper med en bild och en bestämd tid (cirka 2–3 minuter) på sig att återge vad de har lärt sig som passar till bilden. När tiden är slut roterar de papperna. De får en chans att läsa vad kompiserna har skrivit och sedan kompletterar de med eget material. Papperna ska rotera tills alla har fått läsa och skriva på alla papper.

Som avslutning kan eleverna sätta upp gruppens papper och de olika grupperna får gå runt och läsa vad de andra grupperna har skrivit.





GRUPPENS TRIANGEL

Nedan finns sex olika förslag på vad som är viktigt att tänka på när man är med hästar. Dela in eleverna i smågrupper och kopiera de olika förslagen. Gruppen ska sedan diskutera tillsammans och rangordna förslagen. Det förslag som gruppen tycker är viktigast ska vara på toppen och sedan kommer de två som de anser vara näst viktigast osv. Gruppen bygger sin triangel utifrån diskussioner.

Klappa hästen.	Rykta hästen.	Tveka inte inför hästen.
Ryck inte i tyglarna.	Gå lugnt i stallet.	Prata med snäll röst.

ILLUSTRATION – TRYGGHET

Hästarna blir trygga när någon pratar snällt, är lugn och klappar dem. När känner ni er trygga?

Presentera några saker som gör dig (pedagogen) trygg. Låt sedan eleverna få tänka en stund enskilt. Gör en gemensam tankekarta i gruppen, som kan vara till stöd i det enskilda arbetet.

Elevernas uppgift blir sedan att göra en illustration av det som är trygghet för dem. Illustrationen kan även innehålla ord.

Påpeka även tanken kring färgval. Olika färger ger olika känslor.



SUDOKU

Introducera sudoku för eleverna. De ska bilda orden *häst* och *rida*. Berätta att de bara får använda samma bokstav en gång på samma rad, både lodrätt och vågrätt. I första sudokut är det bokstäverna i ordet *häst* och i det andra är det bokstäverna i ordet *rida*.

h		s	t
ä			s
s		h	
		ä	h

		i	d
r			
i		a	r
	a	r	



FACIT

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Hur känner hästen sig när den har öronen framåt?
När hästen har öronen framåt känner den sig glad och nyfiken.
2. Varför borstar man hästen?
Man borstar hästen för att den ska bli ren.
3. Vad kallas hästens fötter?
Hästens fötter kallas hovar.
4. Hur gör man för att hästen ska stanna?
Man drar tyglarna mot sig när man vill att hästen ska stanna.
5. Vad kallas det när man rider utan sadel?
Det kallas att man rider barbacka.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

6. Varför ska man inte springa eller skrika i stallet?
Hästarna vill ha det lugnt och tyst i stallet för att de ska trivas.
7. Man ska ha en stövel eller sko med klack när man rider. Varför är det viktigt?
Klacken är viktig så att foten inte glider in och fastnar i stigbygeln.
8. Vad kallas det snabbaste sättet som hästen rör sig på?
Det kallas galopp.

Frågor bortom raderna

 (Fundera och ge egna svar.)

9. När känner du dig trygg?
Eget svar.
10. Vad tror du man menar med uttrycket "en bra ryttare ska ha ramlat av minst hundra gånger"?
Eget svar.



SUDOKU

h	ä	s	t
ä	h	t	s
s	t	h	ä
t	s	ä	h

a	r	i	d
r	i	d	a
i	d	a	r
d	a	r	i