

MARIE DUEDAL

SIDAN 1

Dickpics

Elevmaterial

Namn: _____

LÄSFÖRSTÅELSE

Förfest

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför försvinner all glädje hos Luna när hon får ett sms?

2. Hur förklarar Alva att Jarl skickar dickpics till Luna?

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

3. Vad tror du Alva menar med "*boys will be boys*"?

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

4. Är dickpics ett bra sätt att säga hej och visa att man är kär? Vad tycker du?

5. Vad tycker du man ska göra om man får en dickpic?

Fest**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

6. Varför gillar Alva inte att Luna ger killarna fingret?

7. Vad får vi veta om Jarl och Luna?

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

8. När Alva var 7 år var hon bäst på fotboll, bättre än killarna. Hon hade en stark röst som hördes över hela planen. Luna tycker att den vilda Alva är försvunnen. Varför tror du att Alva förändrades?



Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

9. Vad skulle du ha gjort när du kom till festen om du hade varit Luna?

Pappa ... och mamma

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

10. Hur förändrades Lunas pappas beteende när mamman dog?

11. Vilka framtidsplaner har pappan för Luna?

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Varför hatar Lunas pappa att hon ritat?

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

13. Varför tänker Luna att hon inte borde titta på foton av sin mamma, tror du?

**Lille-Jarl**

Fråga på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

14. Vad bestämmer Luna sig för att göra?

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

15. Vi förstår att Luna och hennes mamma stod varandra nära. Hur kan vi förstå det?

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

16. Tycker du att Lunas idé är bra? Varför? Varför inte?

Dick

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

17. Dick blir fyra olika personer. Vilka?

18. Vad tror du att Luna menar med "varningsklockan"?

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

19. Hur tycker du att man ska tänka kring sådant man lägger ut på Instagram?

Skratt**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

20. Vad händer i skolan?

21. Hur reagerar Jarl?

22. Hur reagerar rektorn?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

23. Tycker du att rektorn reagerar rättvist? Varför/ Varför inte?

24. Kapitlet avslutas med några frågor. Vad svara du på de frågorna?

**Mormor**

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

25. Nu får vi veta varför Lunas pappa vill att hon ska bli advokat. Varför vill han det?

26. Vilken är regel nummer ett hemma hos Luna?

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

27. Pappa har brutit mot regel nummer ett. Varför tror du att Luna och hennes pappa inte får prata om mormor?

Hat

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vad händer när Luna är hemma, avstängd?

29. Vad tänker Luna när hon tittar på foton av sig själv och de andra i klassen?



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

30. Luna och hennes klasskamrater verkar ha det bra ställt ekonomiskt. Vad är det som tyder på det?

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

31. Vad menar Luna med att hon är pappas flicka, tror du?

Doften av mamma

Fråga på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

32. Vad finns på vinden?

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

33. Vad får vi veta om Lunas mamma?

Tillbaka i skolan

Fråga på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

34. Vad händer när Luna kommer tillbaka till skolan?

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

35. Tycker du att det är fler personer som borde säga förlåt?

36. Varför vill ingen vara med Luna längre? Vad tror du?

Ett foto**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

37. Varför får Luna en chock när hon ser sig själv i spegeln?

38. Vem sätter blommor på Lunas mammas grav?

39. Vad gör Luna i slutet av kapitlet?

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

40. Varför skulle pappan tycka att Luna svek honom om hon började måla tavlor?



41. Nu får vi veta hur Lunas mamma dog. Hur dog hon?

42. På vilket sätt är mormor galen enligt pappan?

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

43. Kan du förstå att Lunas pappa inte vill att hon ska ha kontakt med sin mormor och att hon inte ska måla? Motivera ditt svar.

Gröna ögon

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

44. Vad får vi veta om Lunas mormor?

45. Äntligen kan Luna skratta. Vad skrattar mormor och hon åt?

En maskros

Fråga på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

46. Nu får vi veta hur mamman tog livet av sig. Hur gjorde hon?



Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

47. Luna ser sig själv som en maskros som växer genom asfalten. Vad menar hon med det?

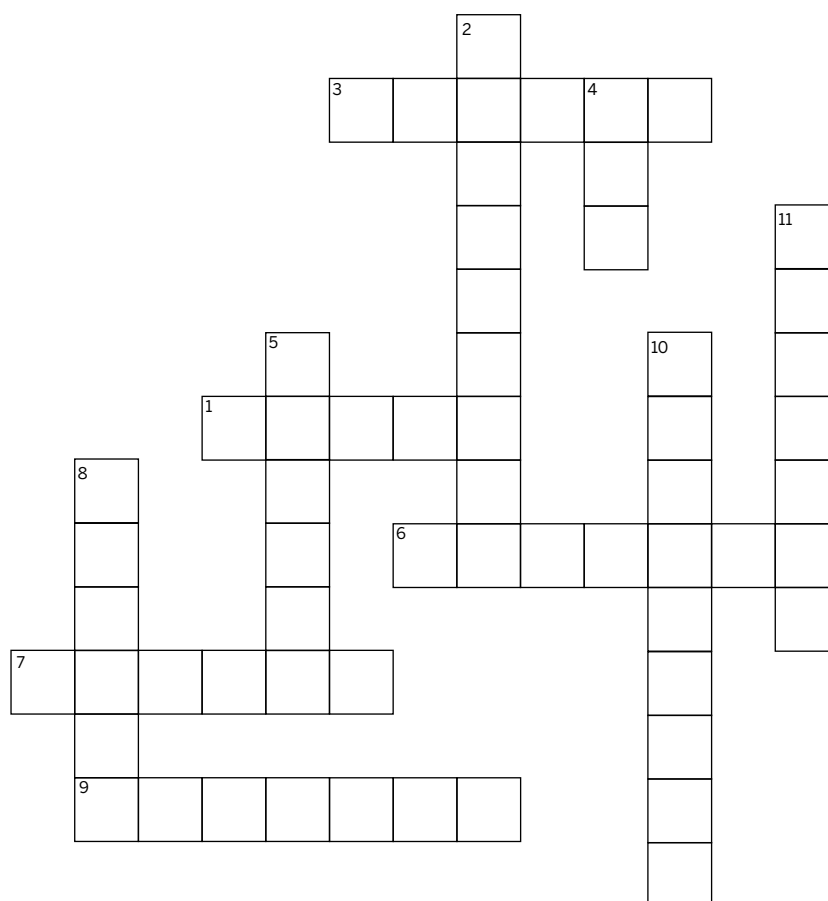
48. Varför tycker alla i skolan att det är så hemskt att Luna har sin mammas färgglada kläder på sig, tror du?

49. Tycker du att boken har ett lyckligt slut? Varför? Varför inte?



KORSORD

Fyll i korsordet. Alla orden finns i boken *Dickpics*.



Vågrätt

1. Att skrika ut sin glädje.
3. Att titta argt.
6. En gul, stark blomma. Ett ogräs.
7. Att titta i smyg, från sidan.
9. Försvarar människor i domstolen.

Lodrätt

2. Kläder med många färger är ...
4. Ett annat ord för *stirra*.
5. Ett fallfärdigt hus.
8. Att säga elaka saker till eller om någon.
10. En bild på det som finns på skärmen.
11. Fest innan man går på fest.



LUNA FÖRE OCH LUNA EFTER

Rita två bilder av Luna: en som visar hur hon såg ut från början och en som visar hur hon såg ut sedan, när hon hade sin mammas kläder på sig.

Luna före

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing or illustrating Luna before she wore her mother's clothes.

Luna efter

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for drawing or illustrating Luna after she wore her mother's clothes.