

Rapsbaggarna



ORDLISTA

Kapitel 1

höll inte tätt (sida 3, rad 6) läckte

godset (sida 4, rad 6) stor fastighet

Kapitel 2

slipas (sida 6, rad 4) göras vassare

blir sugna på (sida 7, rad 10) här: vill bada

Kapitel 3

bersån (sida 9, rad 3) uterum

utbrast (sida 12, rad 14) sa

Kapitel 6

spända (sida 21, rad 2) förväntansfulla



Kapitel 7

koffert (sida 25, rad 6) väska

göra oss till åtlöje (sida 30, rad 1) skämma ut oss

Kapitel 9

snopet (sida 37, rad 5) här: tråkigt

lära dig lite hyfs (sida 38, rad 11) lära dig hur man uppför sig

fenomenet (sida 39, rad 9) något lite konstigt som händer

ståhej (sida 40, rad 3) uppståndelse

Kapitel 12

rart (sida 56, rad 2) gulligt/snällt

Kapitel 13

duger (sida 61, rad 9) blir bra/räcker

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv en exempelmening med varje ord i ordlistan.
3. Hur är man när man är spänd? Förklara med egna ord.
4. Beskriv en situation när du är spänd.



GRAMMATIK

Verb

spottar, spottade, spottat

håller, höll, hållit

ställer, ställde, ställt

vilar, vilade, vilat

bestämmer, bestämde, bestämt

Skriv om meningarna nedan till nutid

1. Henning spottade ut sitt snus med jämna mellanrum.
2. De höll ändå inte tätt.
3. När han kom hem ställde han cykeln i skjulet.
4. Henning vilade på soffan.
5. Till slut bestämde de sig för att fundera på saken.

Skriv om meningarna nedan med ordet **har** + verbet

Exempel: Han spottade aldrig. → Han har aldrig spottat.

1. Han ställde in cykeln i skjulet.
2. Henning vilade på soffan.
3. De bestämde sig för att fundera på saken.



Skriv färdigt meningen

När ...

Trots ...

Innan ...

Plötsligt ...

Morgonen därpå ...

På eftermiddagen ...

Då ...

Vilken mening börjar inte med ett tidsord?

Nya ord

Skriv egna meningar med orden:

- fenomen
- hålla tätt
- rar

Vilket av orden är ett adjektiv?

LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Vad kallades bröderna ofta och varför?

Hur bodde bröderna?



Kapitel 2

Vem var Olof?

Varför kom Olof på besök?

Kapitel 3

Vad får Albert och Henning veta?

Varför hjälper Albert och Henning till på godset?

Vem är Emmy och vad berättar hon?

Vad betyder "Emmy hade minsann ingen gubbe" tror du?

Kapitel 4

Vad var konstigt med helikoptern?

Kapitel 5

Vad upptäckte Jan och Martin?

Varför ville Jan och Martin inte berätta om vad de sett, tror du?

Kapitel 6

Hur kände sig Albert och Henning efter festen och varför då?

Kapitel 7

Vad finns i kofferten?

Vad får Albert och Henning veta när de läser dagböckerna?



Kapitel 8

Varför går Henning och Albert på visningen?

Hur slutar kapitel 8?

Kapitel 9

Vad var det som "nästan kändes lite snopet"?

Vad händer på gården när Albert och Henning kommer hem från affären?

Varför skrattar Olof så mycket tror du?

Kapitel 10

Varför är Albert orolig för att alla i byn ska skratta åt dem?

Kapitel 11

På vilket sätt är ryktet om ufon bra för bygden?

Vem är det som knackar på dörren mitt i natten?

Vad frågar kvinnan efter?

Vad händer på åkern?

Kapitel 12

Varför är bröderna i uthuset?

Vad tyckte Albert var rart?

Vad är rapsbaggarna tror du?

Kapitel 13

Vad menar Olof när han säger att Albert och Henning är underbara?



Kapitel 14

Vad är det för fynd man har gjort på åkern?

Vad tycker Olof om fyndet och varför?

Kapitel 15

Vad händer på julslytningen?

Hur slutar boken?

Vad händer sen tror du?

SKRIVA

Sammanfatta

Skriv en sammanfattning av boken. Berätta det viktigaste ur den. Vad är bokens konflikt? Vilka personer är viktiga för berättelsen och varför?

Ge ett omdöme

Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det som du tyckte om?

Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

Byt perspektiv

Boken är huvudsakligen skriven ur Alberts och Hennings perspektiv. Byt perspektiv och berätta historien ur Tinas perspektiv. Hur är det för Tina att komma till Albert och Henning? Vad tänker och känner hon?



ANALYSERA

1. Boken är huvudsakligen skriven ur Alberts och Hennings perspektiv, men vilka andra personer får vi också följa?
2. En vändpunkt är när något viktigt eller oväntat händer. Vilka olika vändpunkter hittar du i den här berättelsen?
3. Under hur lång tid utspelar sig berättelsen? Inträffade alla händelser under den här tiden eller finns det till exempel tillbakablickar eller något annat som beskriver händelser ur dåtid? Förklara hur tidsförloppet ser ut.
4. Vilka olika miljöer finns i boken och hur beskrivs de? Vilken är den viktigaste miljön/platsen för den här boken tycker du? Försök att motivera ditt svar.

I boken finns det många ålderdomliga ord såsom *koffert*, *rar* och *lära dig lite hyfs*. Varför tror ni att författaren har valt att använda de här orden? Vilka ord skulle ni kunna byta ut dem mot?