



Drakjägarna: Drakblod

Lärarmaterial

Klicka HÄR för att skriva ut arbetsmaterialet.

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Ren ska möta några ungdomar vid gallerian. Alla ungdomarna har en sak gemensamt. Alla har de ett födelsemärke som föreställer en drake och alla kan de plötsligt förvandlas.

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna. (SV åk 4–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. (SV åk 4–6)
- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texters innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från vardag och skola. Stödord, bilder och digitala medier som hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation. Hur gester och kroppsspråk kan påverka en presentation. (SV åk 4–6)
- Framställning av berättande och informativa bilder, till exempel serier och illustrationer till text. (BL åk 4–6)
- Teckning, måleri, tryck och tredimensionellt arbete. (BL åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket för olika syften, mottagare och sammanhang.
- Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Kommunicera med bilder för att uttrycka budskap.
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Muntliga presentationer. Hur man genomför presentationer inför grupp. Bilder och andra verktyg som kan stödja presentationer. (SV åk 1–6)
- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. (SV åk 1–6)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–6)
- Framställning av berättande bilder, till exempel sagobilder. (BL åk 1–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.

ORD ATT FÖRKLARA

galleria	portföljer	födelsemärke
affisch	vingslag	folkmassan
gränd	uniformer	missfoster

BOKSAMTAL

Låt eleverna reflektera enskilt, eller i grupp kring följande frågor. Avsluta med en diskussion i helklass.

- Vad tyckte du om boken?
- Är det något speciellt du tyckte om i boken?
- Är det något speciellt du inte tyckte om i boken?
- Är det något som du inte förstod i boken?
- Saknar du något i boken?
- Om du skulle beskriva boken för någon som inte har läst den, vad skulle du då berätta?



AFFISCH

I boken finns det affischer som varnar för drakarna. Prata om vad en affisch är. När används affischer? Var kan man finna affischer? Hur kan de se ut? Visa eleverna exempel på olika slags affischer.

Elevernas uppgift blir att göra en affisch. Ni kan välja att göra en affisch som varnar för drakar eller en affisch som varnar för något annat.

Tänk på vad som kan locka människor att titta på och läsa affischen. Välj bild och text med omsorg.

INSTRUKTION

Aya hade blivit botad och var inte längre en drake. Hon sa till de andra ungdomarna att de också kunde bli botade. Men hur?

Elevernas uppgift blir att skriva en instruktion. Instruktionen ska berätta hur det går till att bli botad.

Eleverna ska utgå från följande punkter:

- **Mål:** Rubrik eller inledande text.
- **Material:** Vad behövs?
- **Metod:** Hur? I punktform.
- **Bild** som förstärker instruktionen.

Det är bra om eleverna arbetar i par när de gör instruktionerna. Sedan får de presentera sina färdiga instruktioner för varandra. Instruktionerna ska skrivas på dator.



FÖRSTORING

I denna uppgift får eleverna träna på skala och att göra en förstoring. Gör ett rutnät med rutor som mäter 2x2 cm på bilden innan du delar ut den. Eleverna ska sedan göra ett rutnät med dubbelt så stora rutor, alltså 4x4 cm, på ett papper med formatet A3. När rutorna är klara är det dags för eleverna att rita sin förstoring. Bestäm själva om ni vill att eleverna enbart ska rita eller om de även ska måla sin förstoring.





FACIT

Kapitel 1

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Från vilket djur kom blodsjukdomen?
Man trodde att den kom från ödlor.
2. Vad hade de unga affärsmännen på sig?
De hade på sig kostym.
3. Hur kan man känna igen dessa monster?
De har alla ett likadant födelsemärke.
4. Vad hände med Rens ögon?
Hans ögon började bli gula och såg ut som ödleögon.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

5. Vart var Ren på väg?
Han var på väg till en galleria i stan.
6. Vad varnade de för på nyheterna?
De varnade för monster som såg ut som vanliga människor.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

7. På vilket sätt tror du att Ren förändrades när han blev arg?
Eget svar.

Kapitel 2

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

8. Vad föreställde affischen?
Affischen föreställde en drake.
9. Det stod något på affischen. Vad?
Varning! De finns överallt. Om du ser någon av dem, ring polisen direkt.
10. En kille kom fram till Ren. Vad hette den killen?
Han hette Kazu.



11. Hur hade Ren kommit i kontakt med Kazu, Hiro, Aya och Yoko?
De hade hittat varandra på en hemsida och hade chattat med varandra.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Vad skulle de göra på gallerian?
De skulle gå och äta på ett matställe.
13. Varför började det bli farligt att vara som Ren och de andra?
För att man letade för fullt efter dem.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

14. Vad tror du att polisen gjorde med de monster som hittades?
Eget svar.

Kapitel 3

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

15. Vilken färg hade Yokos ryggsäck?
Hennes ryggsäck var gul.
16. Vad var taket gjort av?
Det var gjort av glas och metall.
17. Vilka var männen med hjälmar och skjutvapen?
De var drakjägare.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

18. Vad hände med Yoko?
Hon förvandlades till en drake.
19. Hur fångades Yoko?
Hon fångades av drakjägarna som sköt tunga nät av metall på henne.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

20. Varför stannade inte ungdomarna och hjälpte Yoko? Vad tror du?
Eget svar.



Kapitel 4

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

21. Var gömde de sig i gränden?
De gömde sig bakom några soptunnor.

22. Hurdant var vädret när de kom ut?
Det regnade och åskade.

23. Vilken form hade ungdomarnas födelsemärken?
De var formade som en drake.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

24. Varför måste de hitta ett bättre gömställe?
De var rädda att bli upptäckta för att polisen och drakjägarna var nära.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

25. Ungdomarna vågade inte gå hem. Varför var det så tror du?
Eget svar.

Kapitel 5

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

26. Vilken slags bil hade drakjägarna?
De hade mörka skåpbilar.

27. Vem förvandlades till drake?
Hiro förvandlades till drake.

28. Vilken färg hade Hiros vingar?
Vingarna var svarta.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

29. Vad var en fälla?
Aya lurade ungdomarna till drakjägarna och avslöjade dem.

30. Aya var inte en av dem längre. Varför?
Hon hade blivit botad.



Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

31. Varför lurade Aya de andra ungdomarna tror du?

Eget svar.

Kapitel 6

Frågor på raderna (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

32. Var gömde sig Ren och Kazu?

De gömde sig i en park bakom några buskar.

33. Vems bror var också en drake?

Kazus bror var också en drake.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

34. Varför kunde Kazu inte flyga?

För att han inte var en drake på riktigt.

35. Kazu sa att han inte var som Aya. Vad menade han?

Han menade att han tyckte om drakar och att han alltid hade velat vara drake själv.

Frågor bortom raderna (Du måste använda dina kunskaper och erfarenheter sedan tidigare.)

36. Tror du att Ren kunde lita på Kazu? Berätta.

Eget svar.

Sant eller falskt?

1. Blodsjukdomen kom från grodor. F
2. Ungdomarnas födelsemärken såg ut som drakar. S
3. Rens födelsemärke satt på benet. F
4. På affischen fanns en varning för drakar. S
5. På gallerian fanns det inga matställen. F
6. Aya kunde inte prata själv. F
7. Yoko hade en gul ryggsäck. S
8. Näten var gjorda av plast. F
9. Ungdomarna gömde sig i ett soprum. F
10. Hiro hade bruna vingar. F
11. Kazu kunde inte flyga. S
12. Drakjägarna körde skåpbilar. S