

Pojkarna



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Pojkarna* av Jessica Schiefauer. Materialet är tänkt att vara ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns information om boken och författaren, samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikövningar, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

Pojkarna gavs ut 2011 på förlaget Bonnier Carlsen. Den har bearbetats för Vilja förlag av Tomas Dömstedt.

Boken handlar om vännerna Kim, Bella och Momo som är fjorton år. De tillbringar mycket tid i Bellas växthus och där växer en mycket speciell blomma. När vännerna dricker blommans nektar förvandlas de till pojkar.

I inledningen av boken finns korta presentationer av de viktiga karaktärerna. Läs dem noga innan du läser vidare.

Pojkarna har också blivit film. Den regisserades av Alexandra-Therese Keining och hade premiär 2015.

OM FÖRFATTAREN

Jessica Schiefauer föddes 1978 och växte upp i Kungälv utanför Göteborg. Hon debuterade 2009 med boken *Om du var jag*. Jessica Schiefauer har vunnit Augustpriset, det största, svenska litteraturpriset, två gånger. Hon fick priset för *Pojkarna* 2011 och för *När hundarna kommer* 2015.

När hundarna kommer har också bearbetats till lättläst och getts ut av Vilja förlag.



INFÖR LÄSNINGEN

Den korta inledningen och första kapitlet läses med fördel gemensamt. Inledningen handlar om huruvida läsaren tror på det magiska eller inte och förbereder eleverna för bokens genre. Första kapitlet utspelar sig efter att händelserna i boken ägt rum, men det är inte helt enkelt att uppfatta. Läs kapitlet högt och be eleverna att hitta formuleringar som visar att det är så.

MUNTLIGA UPPGIFTER

Berätta

1. *Pojkarna* handlar mycket om könsroller och hur pojkar och flickor behandlas. Berätta om ett tillfälle när du behandlats orättvist eller annorlunda på grund av ditt kön.
2. Vad tycker du om i boken? Varför?
3. Vad tycker du inte om? Varför?
4. Vem skulle du rekommendera boken till? Varför?

Diskutera

1. På sida 7 finns en kort inledning. Vad tycker ni om den? Är ni personer "som vill se det märkliga, det underbara" eller är ni "blinda" för sånt?
2. Kim är ett namn som är könsneutralt. Det betyder att både kvinnor och män kan ha namnet. Varför tror ni att författaren valt det namnet? Vilka andra könsneutrala namn känner ni till?
3. I kapitel 8 beskrivs hur klassen spelar brännboll och att flickorna inte vågar spela på samma sätt med pojkarna som de gör när de är själva. I slutet av kapitlet drar pojkarna av Bellas t-shirt. Vad har ni för tankar om det som händer i kapitlet? Är det en sannolik situation? Varför? Varför inte?
4. *Pojkarna* handlar mycket om hur flickor är och hur pojkar är. Håller ni med om de roller som Jessica Schiefauer beskriver?
5. Kim, Momo och Bella blir pojkar på nätterna när de dricker av blommans nektar. Då gör de saker de inte gjort som flickor. Vad skulle ni gjort om ni fått byta kön för en natt?
6. Kim är förälskad i Tony. Är hon det som flicka eller pojke? Vad hade hänt om hon kysst honom när hon var pojke, tror ni?
7. Vad tyckte ni om boken? Diskutera och jämför.
8. Finns det någonting ni vill ändra i boken? Vad? Hur? Varför?



ARBETA VIDARE

Diskutera könsroller och identitet

Pojkarna handlar mycket om könsroller och de förväntningar som finns på pojkar och flickor. På umo.se under fliken "Jag" finns bra information om t.ex. sexuell läggning och könsidentitet, samt jämställdhet och allas lika värde.

Jämför bok och film

Pojkarna har filmatiserats och en intressant uppgift kan vara att se filmen och jämföra den med boken.

- Hur är karaktärerna? Stämmer de med den inre bild eleverna fått?
- Vilka saker från boken saknas i filmen?
- Vilka händelser får mer plats i filmen än i boken?
- Är boken eller filmen bäst? Varför?