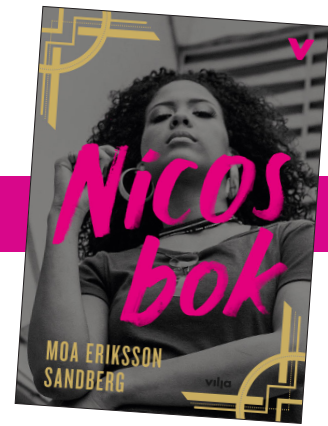


Nicos bok



ORDLISTA

Kapitel 1

muskulös (sida 4, rad 7) – person med mycket muskler

Kapitel 2

barista (sida 8, rad 8) – person som arbetar med att göra och dekorera kaffe

schyst (sida 8, rad 16) – bra

deppig (sida 10, rad 12) – ledsen

Kapitel 3

mellis (sida 11, rad 5) – mellanmål

inte lönt (sida 16, rad 12) – ingen idé

Kapitel 4

sketch (sida 19, rad 1) – kort scen, ofta skämtsam

Kapitel 8

pankisar (sida 40, rad 6) – pannkakor

Kapitel 10

syrra (sida 50, rad 4) – syster

Kapitel 13

fånig (sida 64, rad 5) – löjlig, dum



Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv en exempelmening med varje ord i ordlistan.
3. Många av orden är slangord, det vill säga vardagliga ord. Hitta synonymer till dem som är mer formella och skriv en mening med varje nytt ord.
4. Leta upp tio andra slangord i boken och "översätt" dem till mer formella ord. Skriv sida och rad, precis som i ordlistan t.ex. snacka (sida 58, rad 10) prata.

GRAMMATIK

Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver personer, djur och saker. Även färger är adjektiv.

1. Stryk under de ord nedan som är adjektiv.

| | | |
|--------|-----------|---------|
| snabb | ledsen | balett |
| gul | vänskap | lockigt |
| dansa | pannkakor | familj |
| lärare | svettig | drömma |
| lång | fråga | ledsen |

2. Skriv en mening med varje adjektiv.
3. Hitta tio adjektiv i boken som beskriver Nico.



LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Vad är det för slags skola Nico har börjat på?
Varför slutade Nico med balett när hon var liten?
Vad tycker hon om balettlektionerna nu?

Kapitel 2

Vad gör Azra och Linn nu?
Varför vill Nico flytta hemifrån?

Kapitel 3

Vad heter Nicos syskon? Hur gamla är de?
Vad jobbar hennes pappa med? Var är han?

Kapitel 4

Hur länge har Nico, Linn och Azra varit vänner?
Vilken roll hoppas Nico få i föreställningen?

Kapitel 5

Vem är Sofi?
Vilken roll får Nico?
Hur känner hon sig när hon får den?

Kapitel 6

Varför vill Azra inte flytta ihop med Sam?
Varför måste Nico åka hem?

Kapitel 7

Vad händer med Rose?

Kapitel 8

Varför tänker Nico på sin pappa när hon steker pannkakor?

Kapitel 9

Varför kan Nico inte säga nej till sin mamma?

Kapitel 10

Vad händer på morgonen?



Kapitel 11

Varför ger Sofi bort Nicos roll? Vad tycker du om det?
Hur reagerar Nico?
Vilka artister har Nico på sin vägg? Varför?

Kapitel 12

Varför skickar Maja ett sms till Nico?
Vad skriver hon?
Vem ringer Nico för att få råd?

Kapitel 13

Vad gör Nicos mamma när hon får veta vad som hänt i skolan?
Hur reagerar Sofi?

Kapitel 14

Nico får ett meddelande från Linn. Vad skriver hon?
Vad svarar Nico?
När har föreställningen premiär?

Kapitel 15

Hur känner sig Nico innan föreställningen?
Vilka var där och tittade?
Vad hände efter föreställningen?



SKRIVA

Skriv ett mejl

Linn är i London och Nico skriver ett mejl till henne för att berätta om dansskolan, dansföreställningen och sin familj. Låtsas att du är Nico och skriv mejlet till Linn.

Mitt framträdande

Nico dansar i en föreställning och hon är väldigt nervös innan. Efteråt känns det mycket bättre. Skriv en text om ett framträdande du gjort. Det kan vara en föreställning, en redovisning i skolan, en match eller något annat inför publik.

Utgå från följande punkter:

- Vad var det för framträdande?
- När var det?
- Med vilka?
- Vilka var där och tittade?
- Hur kändes det innan?
- Hur kändes det efteråt?

Välj en händelse

Välj en händelse ur boken. Berätta vad som händer, vilka som är inblandade och varför det är en viktig händelse.

Följande meningar kan vara ett stöd:

- Jag valde ...
- Det som händer är att ...
- Det är en viktig händelse eftersom ...

Skriv en fortsättning

Linn har kommit hem, Nicos pappa har dykt upp igen och det är snart jul. Skriv en fortsättning på boken som skulle kunna vara kapitel 16. Vad händer?



Analysera

1. Alla böcker har ett budskap, något som läsaren kan lära sig. Ibland kallas det sensmoral. Ett typiskt budskap är "behandla andra som du själv vill bli behandlad". Vad är budskapet i *Nicos bok*? Förklara varför du tycker så, genom att ge exempel ur texten.
2. Teman är ämnen som boken handlar om. Exempel på teman är kärlek, vänskap och svek. Motiv är typiska situationer och vanliga karaktärer som finns med i många olika böcker, filmer och teveserier. Exempel på vanliga motiv är "den elaka styvmodern" och "en hemlighet avslöjas som förändrar allt".

a) Vilka av följande teman hittar du i *Nicos bok*? Välj ut tre teman och förklara varför du valde dem. Ge tydliga exempel från texten.

| | |
|-----------|-------------|
| kärlek | krig |
| vänskap | hemligheter |
| ensamhet | gemenskap |
| hopp | makt |
| svek | orättvisa |
| identitet | hat |

b) Vilka motiv hittar du i boken? Vilka händelser och personer känner du igen från andra texter?

3. Välj ut några centrala meningar ur boken, ett citat. Skriv av citatet och skriv sedan dina tankar om det.
4. På sidan 25 beskrivs dansläraren Sofi så här:

"Hon har bruna, stora ögon, hon liknar ett rådjur".

Att beskriva en person genom att t.ex. jämföra med ett djur är ett sätt att använda bildspråk, att hjälpa läsarna att få upp en bild i huvudet.

Även Maja och Nico beskrivs med hjälp av bildspråk, ofta med liknelser t.ex. "hungrig som en varg". Leta upp meningar i boken som innehåller liknelser och annat bildspråk.

Beskriv sedan Nico, Azra och Linn med hjälp av bildspråk.