

SOFIA BERGVALL

Den blinda floristen



ORDLISTA

klickar till (sida 5, rad 2), ett speciellt ljud när man vrider om en nyckel

lockar (sida 6, rad 11), här: får människor att vilja gå in

binder buketterna (sida 7, rad 11–12), sätter ihop blommor

stönar inom sig (sida 12, rad 8), här: vill inte/ångrar sig

grossisten (sida 19, rad 7), företag som säljer varor till affären (som sedan säljs igen i affären)

älva (sida 23, rad 9), kvinnligt naturväsen, sagofigur

paniken (sida 24, rad 7), ångest och rädsla

ostört (sida 29, rad 3), utan att bli störd/ensam

sveper (sida 36, rad 15), rör sig snabbt

utnyttjad (sida 39, rad 1), använd på ett negativt sätt

glöder (sida 41, rad 7), här: är fulla av

känslighet (sida 41, rad 8), fulla av känsla/känner hur det ska vara

isar till (sida 42, rad 5), blir kallt

glittrar (sida 43, rad 8), glänser/skimrar

slappt (sida 45, rad 4), löst

begåvad (sida 47, rad 16), mycket duktig

ivrigt (sida 48, rad 5), glad och villig

unika (sida 51, rad 16), det finns inget annat som ser likadant ut





Arbeta med ordlistan

1. Vilken ordklass tillhör orden? Försök att se vilka ord som är substantiv, adjektiv och verb. Ta hjälp av texten och läs orden i sitt sammanhang igen.
2. Försök att förklara med egna ord vad orden betyder.
3. Leta efter synonymer till orden.
4. Använd orden i meningar som du skrivit själv.
5. Försök att markera vilka ord som du tror är vanliga ord och vilka som du tror är mer ovanliga.
6. Vilka ord i ordlistan är inte substantiv, adjektiv eller verb? Vilken ordklass tillhör de orden?
7. Gå igenom texten igen. Leta efter ord som du inte kan. Gör punkt 1–5 med de orden också.

SKRIV

Sammanfatta

1. I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens konflikt. Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. Alla böcker har en huvudperson. I den här boken är det Eva.
 - Beskriv hur du tycker att Eva är i början av boken.
 - Beskriv hur du tycker att Eva är i slutet av boken.
 - Jämför hur Eva är i början av boken med hur hon är i slutet. Har hon ändrats på något sätt och i så fall hur?
3. Skriv en kort sammanfattning av boken. Berätta om bokens konflikt och hur Eva har förändras.

Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet.
2. Berätta vad du tyckte om boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.





Gör en koppling

Har du läst något annat som påminner om den här boken?
Eller har du kanske sett någon film med ungefär samma innehåll?
Berätta kort om den boken eller filmen och försök att jämföra dem med varandra.

Egna erfarenheter

Eva tror att Alice inte kan arbeta med blommor. Men hon har fel.
Berätta om ett tillfälle då du har haft fel om en person.
Berätta vem den personen var och vad du inte trodde att han/hon kunde göra.
Hur fick du veta att du hade fel? Vad lärde du dig av det?

Tolka

Vad tror du att författaren vill att vi ska lära oss av den här berättelsen?
Finns det några frågor som rör livet och vilka är det i så fall?
Försök att skriva en kort reflektion om något som du kom att tänka på
när du läste den här boken.

Skriv en fortsättning

I slutet av boken blir Eva och Alice vänner. Eva vill byta namn på butiken.
Hon vill också att Alice ska stanna. Vad tror du händer sedan?
Skriv och berätta hur det går för blomsteraffären i framtiden.
Vad händer med Eva och Alice?





DISKUTERA

- Vad är fördomar? Vilka fördomar finns i den här boken? Tror ni att dessa fördomar är vanliga? Motivera er åsikt.
- Vad tror ni att författaren vill att vi ska lära oss av boken? Vad får er att tänka så?
- Vilka känslor tycker ni finns i boken? Ge exempel på hur författaren visar oss de olika känslorna.
- Under hur lång tid tror ni att boken utspelar sig och hur vet ni det?
- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- I slutet av boken säger Eva att hon och Alice behöver varandra. Varför säger hon så? Håller ni med om det?
- Vad tror ni kommer att hända med blomsteraffären?
- Varför tror ni inte att Eva sålde några blommor i affären innan hon träffade Alice?
- Vilken årstid är det? Varför tror ni att det är just den årstiden? Vill författaren säga oss något med det och i så fall vad?
- Vad tror ni att ni kommer att komma ihåg av den här boken om två månader?
- Vilka saker i boken tyckte ni var lite svåra att förstå? Jämför era svar.

