

Äppelpaj med extra vaniljsås



ORDLISTA

äldreboende (s 5, rad 6), ett hem för gamla

rutiner (s 6, rad 9), **vanor**, saker som en gör på samma sätt varje gång/dag

sorgsen (s 8, rad 7), **ledsen**

svajar till (s 14, rad 2), **ramlar nästan**

anhöriga (s 16, rad 10), **släktingar**, **familj**

punktskrift (s 27, rad 9), **bokstäver som blinda kan läsa med fingrarna**

undvika (s 32, rad 9), **hålla sig borta från**

i smyg (s 36, rad 3), **utan att någon annan ser**

TEXTFÖRSTÅELSEFRÅGOR:

Kapitel 1

s 5

Vilken tid på dagen är det?

Vad är det för väder?

Vad ska Rafael göra?

Var jobbar Rafael?

Hur länge har han jobbat där?

Varför trivs han där?

s 6

Varför längtar han till jobbet?

Vem lärde han sig arbetet av?

När visade hon honom alla rutiner?

Hur är hennes röst?

Hur ser hon ut?

Vad vill Rafael veta?



**s 7**

Vad gör han med koppen?
Var på bussen sätter han sig?
Vad är det som han samlar på?
Vad blir han osäker på?
Varför blir han ledsen?
Vad gör han med mobilen?

s 8

Vad lyssnar han på?
Hur låter kvinnan som sjunger?
Hur känns det att längta?
Varför tror han att han är på väg att bli galen?
Hur ser äldreboendet ut?
Vad tänker han på när han går uppför backen?

s 9

Vilken färg har byggnaden?
Hur högt är huset?
Vad är det för väder?
Vem rör vid hans arm?

kapitel 2**s 10**

Vad betyder det att det är både överkligt och självklart att se Stina igen?
Varför svettas Rafael, och varför andas han snabbt?

s 11

Varför krockar de?
Vad vill Rafael göra?
Varför känner han sig dum?
Vad vill Rafael göra när han ser hennes rygg?



**s 12**

Vad har Rafael gjort i sommar?
Vad svarar han Stina?
Varför plingar hissen?
Vilken våning ska de åka till?
Vad säger Stina om sin sommar?

s 13

Vad har Stina gjort på semestern?
Vad känner Rafael när han hör Stinas röst?
Vad betyder det att han är instängd i hennes ord, hennes doft?
Varför är Stina så glad?

s 14

Varför lutar han sig mot väggen?
Vad betyder det att Stina har fått ett nytt jobb?
Vad ska Stina göra?

s 15

Varför känner han sig långt från himlen?

kapitel 3**s 16**

Vem är Irja?
Vilka står bredvid Irja?
Vad har hänt med Aina?
Vilka har hämtat hennes saker?

s 17

Vad är det som är jobbigt att höra?
Vad har Aina berättat för Rafael?
Varför måste de gamla dricka mycket?



**s 18**

Varför går Rafael till köket?
Vad är det som han vill glömma?
Vad är det som han inte vill känna?
Hur betar han sig på jobbet?

s 19

Vem möter han på våning 7?
Vad har Ainas son gjort?
Varför lämnar de en tårta?

s 20

Vad vill Irja att Stina ska berätta?
Vad vill Anab veta?
Vad vill Rafael veta?

s 21

Vilket jobb har Stina fått?
Vad säger Irja?
Varför vet inte Rafael om hon skämtar?
Var har Stina fått jobb?

s 22

Vad ska hon vara chef över?
Varför är Rafael arg?
När ska Stina börja på nya jobbet?

s 23

Vad händer när Stinas blick möter Rafaels?
Vad tror Rafael att Stina kan se?
Varför tittar han bort?
Varför välter hans kaffekopp?

s 24

Vad känns det som om de pratar om?
Varför vill Rafael gråta?



**s 25**

Vad säger de olika rösterna i hans huvud?
Varför är han rädd för att säga vad han känner?

kapitel 4**s 26**

Varför håller han sig undan?
Vad gör han istället?

s 27

Varför tycker Rafael om att höra om deras liv?
Hur läser Rune?
Vad säger Rune?

s 28

Vad är det som Rune ser?
Vad betyder det att Rafael är Runes kontaktperson?

s 29

Vad säger Rune att Rafael måste göra?
Varför blir Rafaelförvånad?
Varför börjar det pirra i Rafael?

s 30

Varför säger Rune "äppelpaj"?
Var träffade Rune sin fru första gången?

s 31

Vad hade Rune bett om?
Varför blir Rune tyst och ledsen?



**kapitel 5****s 32**

Hur känner han sig i kroppen?
Vad tänker han på?
När gick han hem?

s 33

Vad bestämde han sig för?
Varför gjorde han inte det?
Varför kan han inte somna?
Vad blir han säker på?
Varför vaknar han?

s 34

Vem är messet från?
Vad frågar hon?
Vad gör Rafael med hennes ord?

s 35

Hur fick hon hans nummer?
Vad säger rösten som han lyssnar på?

kapitel 6**s 36**

Hur ler de hela dagen?
Vad säger hon när hon går?
Vad gör Rafael efter jobbet?

s 37

När kommer han till Kafé Afrodite?
Hur är det där inne?
Vem sitter i hörnet?
Hur ser hon ut?
Vad hoppas Rafael?





s 38

Vad gör Stina?
Vad tänker Rafael?

s 39

Vad tackar Stina för?
Vad tackar Rafael för?
Vad var det som gjorde att Stina vågade?

s 40

Vad tror Stina om de äldre?
Vad hoppas Rafael?
Vad vill Stina ha?

s 41

Vad beställer Rafael?
Varför tar han extra vaniljsås på den ena?





GRAMMATIK

Verb

dricker	drack	druckit
ligger	låg	legat
biter	bet	bitit
sitter	satt	suttit
hugger	högg	huggit
dricker	drack	druckit
kliver	klev	klivit
bjuder	bjöd	bjudit

1. Rafael sitter vid köksbordet och dricker kaffe.
2. Bussen stannar och Rafael kliver av.
3. Rafael känner hur det hugger till i bröstet.
4. De gamla dricker vatten.
5. Han biter sig i läppen.
6. Han ligger i sin säng.

Lägg in ordet inte.

Exempel

Hon är *gruppchef* på våning 7.

Hon är **inte** *gruppchef* på våning 7.

1. Det passar honom att ta hand om äldre, han tycker om att vara i deras sällskap.
2. Stinas röst väcker honom ur fantasin.
3. Hans tankar snurrar i huvudet.
4. Han hör de andras röster bakom sig.
5. Han bjuder på äppelpaj.
6. Han vill gå fram och lägga armarna runt henne.
7. Idag kommer hennes anhöriga och hämtar de sista sakerna.





MOTSATSER

Sätt ihop motsatserna

äldre

minnas

sitter

fram

bak

yngre

ledsen

står

glömma

glad

NYA ORD

Skriv egna meningar med orden

1. äldreboende
2. rutiner
3. anhörig
4. sorgsen
5. undvika
6. i smyg

SKRIVUPPGIFTER

1. Rafael tycker om att jobba på äldreboendet (s 5). Han tycker om att umgås med de gamla. Vilket är ditt drömjobb? Varför?
2. Det står att Rafael samlar på sådant som Stina har sagt till honom (s 7). Vad betyder det? Skriv och förklara. Berätta också om något som du "samlar" på. Ord? Sångtexter? Dagar med fint väder? Kramar? Mess?
3. Rafael vågar inte tala om för Stina hur han känner. Han är rädd för att hon ska skratta åt honom. Hjälp Rafael. Skriv ett brev till Stina och berätta allt. Berätta när och hur det pirrar i honom, hur det går stötar igenom honom, och hur han känner när han hör hennes röst.
4. Skriv och berätta om två händelser i boken som du tyckte var extra spännande/intressanta.
5. Skriv en recension av boken. Berätta vad den handlar om, utan att avslöja slutet. Vem borde läsa boken, tycker du? Varför?

