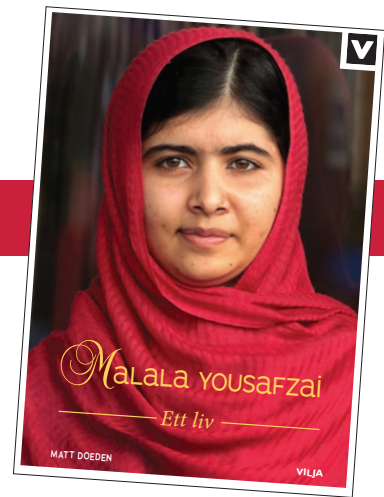


MATT DOEDEN

*Malala Yousafzai – ett liv*



ORDLISTA

**dölja** (sida 7, rad 8), gömma

**knappt** (sida 7, rad 12), nästan inte alls

**angrep** (sida 8, rad 2), var våldsamma mot/attackerade

**skumpade** (sida 8, rad 6), hoppade lite/rörde sig ryckigt

**tillstånd** (sida 8, rad 24), här: hur hon mådde

**kritiskt** (sida 8, rad 24), här: hon är nära att dö

**spred sig** (sida 8, rad 26), blev större och starkare

**värderar** (sida 9, rad 11), tycker att något är viktigare eller värt mer än något annat

**förväntningar** (sida 10, rad 5), vad man hoppas och tror om något

**övertygad** (sida 12, rad 1), tror till 100 %

**ansågs** (sida 12, rad 4), man tyckte

**kapade** (sida 13, rad 4), tog makten över

**officiellt** (sida 14, rad 13), utåt sett

**kluven** (sida 14, rad 19), delad

**givmild** (sida 15, rad 8), hjälpsam och generös

**ställa upp** (sida 19, rad 8), här: säga ja

**spåra** (sida 20, rad 14), följa

**räkna ut** (sida 20, rad 14), här: förstå

**påverka** (sida 21, rad 23), få någon att tycka något

**avslöja** (sida 23, rad 3), berätta sanningen om

**brutala** (sida 24, rad 20), mycket våldsamma

**evakuerades** (sida 24, rad 25), flyttades till en säker plats

**lyckligt lottade** (sida 26, rad 5), hade tur





**byte** (sida 28, rad 2), här: offer

**befann sig** (sida 33, rad 3), var

**stabilare** (sida 36, rad 8), här: mår bättre och är inte längre nära döden

**återställa** (sida 36, rad 17), fixa/göra i ordning

**garanterade** (sida 36, rad 22), säger med 100 % säkerhet

**ambitioner** (sida 39, rad 2), stark vilja

**föreslagen** (sida 39, rad 8), andra tycker att man ska få något eller göra något

**mäktigaste** (sida 40, rad 3), som har mest makt

### Arbeta med ordlistan

1. Vilken ordklass tillhör orden? Försök att se vilka ord som är substantiv, adjektiv och verb.
2. Försök att förklara med egna ord vad orden betyder.
3. Leta efter synonymer till orden.
4. Använd orden i meningar som du skrivit själv.
5. Vilka ord i ordlistan är inte substantiv, adjektiv och verb? Vilken ordklass tillhör de orden?
6. Gå igenom texten igen. Leta efter ord som du inte kan. Gör punkt 1–5 med de orden också.

### Byt ut orden i ordlistan

Många av orden i ordlistan är typiskt skriftspråkliga ord. Det betyder att man inte använder dem så ofta när man pratar.

1. Vilka ord tror du det är som är typiskt skriftspråkliga?
2. Jämför din lista med en väns lista. Har ni samma ord? Hur har ni tänkt när ni valde ut ord?
3. Försök att tillsammans byta ut orden mot vardagliga ord som betyder ungefär samma sak. Sätt in era mer vardagliga, talspråksord i meningarna i boken.
4. Fundera över vad som händer med texten när ni byter ut orden. Blir den lättare eller svårare att läsa? Känns den allvarigare eller skojigare att läsa? Passar det med de orden i den här berättelsen? Varför tror ni att författaren valt de mer skriftspråkliga orden? Skriv en kort text där ni svarar på de här frågorna.





## SKRIV

### Gör bilder (kan göras i grupp)

- Gå till "Viktiga datum" på s. 42–43. Välj ut de fyra händelser som du tycker är viktigast.
- Ta ett tomt papper. Dela in det i fyra lika stora rutor. Försök att rita av de fyra händelser som du valt ut.
- Skriv en kort text (bara en eller två meningar) i varje ruta om den händelse du ritat.
- Fundera över ordningen. Tycker du att händelserna ska stå i den ordning som du ritat dem eller än någon av de fyra rutorna viktigare än någon annan? Sätt en 1:a i den ruta du tycker är viktigast. Rangordna sedan ruta 2–4.

### Sammanfatta

Sammanfatta boken så kort som möjligt. Ta hjälp av de fyra rutorna som du just ritat och rangordnat. Berätta vad som händer i boken utifrån rutorna.

### Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet.
2. Berätta vad du tyckte om boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.
3. Sätt ihop ditt omdöme om boken med din sammanfattning. Var passar den bäst? I början eller i slutet eller mitt i?

### Gör en koppling

Har du läst något annat som påminner om den här boken? Eller har du kanske sett någon film med ungefär samma innehåll? Berätta kort om den boken eller filmen och försök att jämföra dem med varandra.

### Tolka

Vad tror du att författaren vill att vi ska lära oss av den här berättelsen? Finns det några frågor som rör livet och vilka är det i så fall? Försök att skriva en kort reflektion om något som du kom att tänka på när du läste den här boken.





### Välj femton ord från ordlistan

Välj femton ord från ordlistan. Skriv en text med de orden. Om du vill kan din text handla om Malala och hennes liv. Om du vill kan den handla om något annat.

### Om du fick välja en fråga – vilken skulle det vara?

Om hela världen lyssnade på dig, vad skulle du då vilja säga?

Skriv en text där du berättar vad du tycker är världens viktigaste fråga just nu.

Berätta hur du tänker kring den.

### DISKUTERA

- Vad vet vi om Malala?
- Vilka andra personer är viktiga i Malalas liv? Beskriv så mycket ni kan om dem. Beskriv också varför de är viktiga.
- Vilka tycker ni är Malalas viktigaste egenskaper? Hur visar hon att hon har dem?
- Försök att i en eller två meningar beskriva vad Malala gjort och varför det är viktigt att känna till henne. Ta hjälp av "Viktiga datum" på s. 42–43 om ni tycker det är svårt. Försök rangordna det som står där. Diskutera er fram till vad ni tycker är viktigast. Formulera sedan en eller två meningar om det.
- Vad tycker ni att vi ska lära oss av boken och varför?
- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Vad tror ni att ni kommer att komma ihåg av den här boken om två månader?
- Vilka saker i boken tyckte ni var lite svåra att förstå? Jämför era svar.
- Vad tycker ni att det här är för typ av bok? Med "typ av bok" menas om det till exempel är en sann eller påhittad berättelse, en faktabok, en kärlekshistoria, en biografi, en deckare osv. Försök att enas om en genre (genre är ett annat ord för typ av bok) och förklara varför ni tycker att det är den genren.

